

Maestrul Emir Nuhanović și violonistul Liviu Prunaru încântă publicul craiovean la Filarmonica „Oltenia”

Filarmonica „Oltenia” Craiova are onoarea de a invita publicul la un eveniment muzical de excepție, vineri, 18 octombrie 2024, la ora 19:00.

Sub bagheta talentatului dirijor Emir Nuhanović, o personalitate marcantă a scenei muzicale internaționale, și avându-l ca solist pe

Liviu Prunaru – virtuoz care interpretează pe o vioară Stradivarius

„Pachoud” 1694 – concertul promite să fie un adevărat regal muzical.

Programul serii va purta publicul printr-un univers sonor divers, cu

lucrări emblematice:

- Edward Elgar: Serenada în Mi minor pentru orchestră de coarde – o piesă ce îmbină delicatețea și rafinamentul romantic.

- Felix Mendelssohn-Bartholdy: Concertul în Mi minor pentru vioară și orchestră – interpretat de Liviu Prunaru, acest concert celebru este cunoscut pentru sensibilitatea și virtuozitatea sa.

- Piotr Ilici Ceaikovski: Simfonia nr. 1 în Sol minor, „Visuri de iarnă” – o lucrare plină de emoție, care surprinde peisaje sonore grandioase.

Biletele sunt disponibile la Filarmonica „Oltenia” și online: www.filarmonicaoltenia.ro

Bilete Concert simfonic, Filarmonica Oltenia, Craiova – entertix.ro

Pentru informații suplimentare, cei interesați pot consulta și

pagina

oficială de Facebook a instituției:

<https://www.facebook.com/filarmonicaolteniacraiova>.

Evenimentul promite o seară de neuitat, cu o interpretare de excepție și

un repertoriu variat, ce îmbină lirismul elgarian, sensibilitatea lui

Mendelssohn și profunzimea emoțională a lui Ceaikovski.

După participarea sa ca solist la concertul simfonic din seara de

vineri, violonistul de renume mondial Liviu Prunaru va susține un

recital sâmbătă, 19 octombrie 2024, la ora 19:00, alături de pianista

Ineke Hellingman. Publicul va avea ocazia să audieze trei capodopere ale

repertoriului cameral: Sonata nr. 1 în La minor de Robert Schumann,

Sonata nr. 3 în Re minor de Johannes Brahms și Sonata în La major de

César Franck. Intrarea este liberă, oferind tuturor iubitorilor de

muzică clasică șansa de a participa la acest eveniment deosebit.

Ziua Patrimoniului Cultural Imaterial, marcată prin mai multe activități la Biblioteca Aman

Ziua Patrimoniului Cultural Imaterial celebrează bogăția tradițiilor, obiceiurilor și meșteșugurilor transmise din generație în generație. Aceasta pune în valoare diversitatea

culturală a comunităților, subliniind importanța protejării acestor elemente esențiale ale identității noastre. Dansurile tradiționale, muzica, arta populară sau rețetele locale sunt doar câteva exemple de patrimoniu imaterial care trebuie conservat, deoarece reprezintă sufletul și istoria unui popor. Această zi ne amintește de rolul nostru în a păstra viața moștenirea culturală pentru viitor.

Pentru a marca acest eveniment, Biblioteca Județeană „Alexandru și Aristia Aman”, organizează următoarele activități ce se vor desfășura după următorul program:

1. Expoziție de carte Patrimoniul Cultural Imaterial Românesc în documente și imagini din colecțiile Bibliotecii Județene „Alexandru și Aristia Aman” – joi, 17 octombrie 2024,
2. Atelier de povești și tradiții orale, joi, 17 octombrie 2024, cu participarea elevilor de la Liceul Teoretic „Tudor Arghezi”, coordonați de profesor Loredana Neagoe,
3. Atelier de artă și simboluri tradiționale, miercuri, 16 octombrie 2024, vineri 18 octombrie 2024, cu participarea elevilor de la Școala Gimnazială „Mihai Eminescu”, Școala Gimnazială Specială „Sfântul Mina”, CSEI „Sf. Vasile”, Liceul „Matei Basarab”,

„Evenimentele de acest tip subliniază nevoia de educație continuă în ceea ce privește importanța patrimoniului cultural imaterial. Creșterea gradului de conștientizare în rândul tinerelor generații și a publicului larg ajută la asigurarea valorificării și transmiterii acestor tradiții.

Învățăm la bibliotecă, cursuri gratuite de programare și robotică pentru elevii claselor I-IV

Biblioteca Județeană „Alexandru și Aristia Aman”, în parteneriat cu clubul de programare și robotică *Kids Love Code*, organizează în cadrul proiectului **Învățăm la bibliotecă, cursuri gratuite** de programare și robotică pentru elevii claselor I-IV, cursuri care se vor desfășura în perioada **21 octombrie – 9 decembrie 2024**.

Atelierul este dedicat copiilor care doresc să facă primii pași în lumea roboților și a programării jocurilor. Pe parcursul cursurilor, participanții vor îndeplini misiuni împreună cu roboții și vor învăța cum să își creeze propriile jocuri, dezvoltând astfel abilități esențiale pentru viitorul digital.

Cursurile vor avea loc în fiecare zi de luni, la sediul bibliotecii, după următorul program:

Ora 13:30 – 14:30 – Clasele I-II

Ora 14:30 – 15:30 – Clasele III-IV

Perioada de înscriere este **14-18 octombrie 2024**, la sediul bibliotecii din strada Mihail Kogălniceanu, nr. 9, Secția Mediatecă și American Corner Craiova, sau telefonic la numărul 0251-522393, de luni până vineri, între orele 8:30 și 15:30.

Locurile sunt limitate la **8 elevi** per grupă, așa că vă recomandăm să vă înscrieți din timp!

Vă așteptăm cu drag să explorăm împreună universul roboților și programării!

Atelierul este sponsorizat de PPC România, partener principal al Bibliotecii Județene „Alexandru și Aristia Aman”.

Locuri libere la Atelierele Fabricii de povești electroColibri!

În perioada 14 octombrie (de la ora 9:00) – 17 octombrie 2024 (până la ora 09:00), Teatrul *Colibri* continuă înscrierile la atelierele de creație pe locurile eliberate prin retragere, neplată, dublă înscriere în formularul electronic.

Aceste înscrieri se fac prin e-mail, pe adresa atelierecolibri@gmail.com, cu precizarea atelierului, numelui și vârstei copilului, a unui număr de telefon.

E-mail-urile vor fi centralizate în ordinea primirii, în limita locurilor rămase libere, începând cu data de 14 octombrie, ora 9:00.

**Nu sunt valabile înscrierile făcute înainte de această dată și mai devreme de ora 9:00!*

Plata taxei se va efectua după confirmarea prin e-mail a valabilității înscrierii și se va face obligatoriu de luni, 14 octombrie, până joi, 17 octombrie 2024, prin ordin de plată sau prin transfer bancar în contul R058TREZ29121G335000XXXX,

Teatrul pentru Copii și Tineret Colibri, CUI 5001805, cu confirmare pe e-mail-ul atelierocolibri@gmail.com.

De asemenea, plata se va putea face și la sediul Teatrului Colibri: în zilele de 14, 15 și 16 octombrie, între orele 09:00 – 15:00, iar joi, 17 octombrie, până la ora 12:00, oră valabilă și pentru ordin de plată sau transfer bancar.

Prețul / atelier (întreaga perioadă) este 170 lei.

Persoanele care se înscriu la 3 ateliere achită doar 2, unul fiind gratuit. Cei care optează pentru 4 ateliere plătesc 3 dintre ele, iar persoanele care aleg 5 ateliere achită 4.

Locuri libere:

VEDEM POVEȘTI (coord. Adriana Teodorescu), vârsta minimă 8 ani: 8 locuri

PUZZLE FACTORY (coord. Adriana Teodorescu), vârsta minimă 8 ani: 5 locuri

PRIMA MEA MARIONETĂ (coord. Andreea Ionescu), vârsta minimă 5 ani: 2 locuri

COPIILĂRIE ÎN CULORI (coord. Laura Pumnea), pentru copii cu vârste cuprinse între 3 – 5 ani: 2 locuri

PĂPUȘI MARI PENTRU CEI MICI (coord. Andreea Ionescu), vârsta minimă 5 ani: 2 locuri

ÎNVĂȚĂM SĂ NE JUCĂM (coord. Laura Pumnea), pentru copii cu vârste cuprinse între 2 – 4 ani: 5 locuri

JOC, MAGIE ȘI PĂPUȘĂRIE (coord. Geo Dinescu), pentru copii cu vârste cuprinse între 3 – 6 ani: 1 loc

JOCUL DE-A JOACA (coord. Oana Stancu), pentru copii de minim 9 ani: 2 locuri

CONSTRUIM POVEȘTI (coord. Laura Pumnea), atelier pentru copii cu vârsta între 4 – 6 ani: 3 locuri

REPORTER SPECIAL (coord. Laura Pumnea), vârsta minimă de participare 8 ani: 1 loc

ÎN FAȚA ȘI ÎN SPATELE CAMEREI (coord. Marin Fagu), vârsta minimă acceptată 9 ani: 4 locuri

TEATRU DE UMBRE (coord. Marin Fagu), pentru copii și adolescenți, vârsta minimă acceptată 8 ani: 2 locuri

ÎN SPATELE CORTINEI (coord. Geo Dinescu), atelier pentru copii de minim 7 ani: 2 locuri

Atelierele se vor desfășura în perioada 21 octombrie – 14 decembrie 2024, astfel:

Luni, ora 17:00 – VEDEM POVEȘTI (coord. Adriana Teodorescu), vârsta minimă 8 ani, atelier în cadrul căruia copiii își vor transpune în imagini (desene, colaje) poveștile dragi.

Luni, ora 18:00 – PUZZLE FACTORY (coord. Adriana Teodorescu), vârsta minimă de participare 8 ani, în care copiii descoperă piesele de puzzle ce construiesc spectacolul în scenă, devenind actorii contextului creat de ei.

Marți, ora 16:30 – PRIMA MEA MARIONETĂ (coord. Andreea Ionescu), atelier dedicat și celor mici și celor mari, vârsta minimă de participare fiind 5 ani, în care descoperim cum ne putem construi de la zero o marionetă, din diverse materiale, și cum îi dăm „viață“.

Marți, ora 17:00 – COPILĂRIE ÎN CULORI (coord. Laura Pumnea), atelier destinat copiilor cu vârste cuprinse între 3 și 5 ani, în care se vor distra transformând materiale reciclabile într-o varietate de obiecte, în diverse forme și culori, pe care le vor putea folosi ca jucării.

Marți, ora 17:30 – PĂPUȘI MARI PENTRU CEI MICI (coord.

Andreea Ionescu), vârsta minimă de participare 5 ani, atelier care dezvăluie cum construim păpuși inedite, din materiale pe care le avem la îndemână, cu ajutorul cărora ne vom pune imaginația la „lucru“ și vom spune povești frumoase.

Miercuri, ora 17:00 – IMPROVIZĂM ȘI NE DISTRĂM (coord. **Robert Iovan**), atelier pentru copii cu vârste între 5 – 8 ani, ce își propune să îi aducă într-o întâlnire distractivă, care să îi destindă și să îi învețe tainele și beneficiile improvizației la nivelul lor de percepție.

Miercuri, ora 17:00 – ÎNVĂȚĂM SĂ NE JUCĂM (coord. **Laura Pumnea**), atelier pentru copii cu vârsta între 2 – 4 ani, în care cei mici se vor bucura de jocuri educative, vesele și creative.

Joi, ora 17:00 – JOC, MAGIE ȘI PĂPUȘĂRIE (coord. **Geo Dinescu**), pentru copiii cu vârsta între 3 – 6 ani, atelier ce urmărește dezvoltarea personalității copilului de vârstă mică prin jocuri teatrale și elemente specifice teatrului de păpuși.

Joi, ora 18:00 – JOCUL DE-A JOACA (coord. **Oana Stancu**), pentru copii de minim 9 ani, atelier de improvizație, în care copiii descoperă tainele teatrului.

Vineri, ora 17:00 – CONSTRUIM POVEȘTI (coord. **Laura Pumnea**), atelier pentru copii cu vârsta între 4 – 6 ani, în cadrul căruia ei vor fi creatori de povești și protagoniștii acestora.

Vineri, ora 18:00 – REPORTER SPECIAL (coord. **Laura Pumnea**), vârsta minimă de participare 8 ani, atelier care pune în valoare curiozitatea și creativitatea, libertatea de exprimare și originalitatea, materializate în articole, interviuri, reportaje publicate în Gazeta de teatru.

Sâmbătă, ora 14:00 – ÎN FAȚA ȘI ÎN SPATELE CAMEREI (coord. **Marin Fagu**), vârsta minimă acceptată 9 ani. Vrei să afli cum

trebuie să te porți în fața camerei sau cum să manevrezi o cameră video?! Te vizezi actor, regizor sau operator de film? Totul începe aici! Atât în fața cât și în spatele camerei!

Sâmbătă, ora 15:00 – TEATRU DE UMBRE (coord. Marin Fagu), pentru copii și adolescenți, vârsta minimă acceptată 8 ani, un atelier în care se bucură să deslușească tainele construcției și mânăririi figurinelor specifice teatrului de umbre.

Sâmbătă, ora 16:00 – ÎN SPATELE CORTINEI (coord. Geo Dinescu), atelier pentru copii de minim 7 ani, prin intermediul căruia participanții descoperă tainele teatrului: de la vorbire (dicție) și mișcare scenică, la gestionarea emoțiilor în public și la transpunerea acestora într-un text dramatic.

Atelierele se vor reuni pe scena Teatrului *Colibri* duminică, 15 decembrie 2024.

Mai multe informații se pot obține la tel.: 0251.416.323 sau pe adresa de e-mail: atelierocolibri@gmail.com.

Cea de-a XV-a ediție (ediție online) a proiectului „Cărticica pentru prichindei și copii mai măricei”

Biblioteca Județeană „Alexandru și Aristia Aman” organizează cea de-a XV-a ediție (ediție online) a proiectului „Cărticica

pentru prichindei și copii mai măricei”, proiect care se adresează preșcolariilor și elevilor din ciclul primar.

Ediția de față este structurată în zece teme, programate astfel:

- 21-24 octombrie – Cum să ne comportăm (fișe/planșe despre bunele maniere).
- 11-14 noiembrie – Origami – meșteșuguri din hârtie.
- 13–16 ianuarie – Eminescu și copiii (recitări poezii).
- 17-20 februarie – Prin tainele cititului (oră de lectură).
- 3-6 martie – În dar de ziua ta, mămico! (activități la latitudinea cadrelor didactice).
- 24–27 martie – Zilele Elena Farago (recitări poezii).
- 14-17 aprilie – Dăm culoare primăverii! (pictură/desen/colaj).
- 26-29 mai – Copilăria – un basm fără sfârșit (activități la latitudinea cadrelor didactice).
- 9-12 iunie – Personaje preferate în culoare îmbrăcate (pictură/desen).
- 16–19 iunie – A venit vacanța! (diverse activități).

Proiectul „Cărticica pentru prichindei și copii mai măricei”, desfășurat de secția „Împrumut carte pentru copii și tineret”, este unul dintre cele mai longevive și apreciate programe cultural-educative ale Bibliotecii Județene „Alexandru și Aristia Aman”, dedicat celor mici.

Activitățile desfășurate în cadrul temelor din proiect se desfășoară în afara spațiilor bibliotecii, respectiv la școală, grădiniță, sau la domiciliile participanților. Ulterior realizării acestor teme, cadrele didactice trimit fișierele digitale, fie sub formă de clip audio-video (mp4), cu o durată de maxim cinci minute, fie sub formă de imagini (jpeg), pe adresa de e-mail sectiacopii@aman.ro. Toate fișierele primite care respectă tematica activității, vor fi apoi promovate pe pagina de facebook a Bibliotecii Județene

„Alexandru și Aristia Aman”.

Trimiterea către bibliotecă a fișierelor digitale realizate de participanți presupune existența anterioară a acordului părinților pentru difuzarea acestora în scop cultural și educațional pe pagina de Facebook a Bibliotecii Județene „Alexandru și Aristia Aman”.

Înscrieri la Concursul Național de Poezie TRADEM 2024

Teatrul pentru Copii și Tineret *Colibri* Craiova – Compartimentul Casa de Cultură „Traian Demetrescu” continuă înscrierile pentru cea de-a 46-a ediție a Concursului Național de Poezie TRADEM 2024.

Pot participa la concurs persoanele fizice cu cetățenie română indiferent de etnie, sex sau religie, cu vârsta cuprinsă între 14 – 44 de ani, care nu au publicat un volum individual de poezie și îndeplinesc toate celelalte condiții prevăzute în regulament.

Data limită pentru înscrierea în concurs este 25 octombrie 2024, iar toți cei interesați pot consulta regulamentul publicat

pe <https://tradem.ro/event/concursul-national-de-poezie-tradem/>.

Se vor acorda premii în bani, iar creațiile premiate vor fi publicate într-o antologie de poezie.

Nu pot participa la acest concurs membri ai Uniunii Scriitorilor din România ori ai altor asociații de profil,

precum și nici cei care distinși cu Premiul TRADEM la edițiile anterioare.

Concursul Național de Poezie TRADEM 2024, organizat de Teatrul pentru Copii și Tineret Craiova – Compartimentul Casa de Cultură „Traian Demetrescu“, se va încheia pe 3 noiembrie. Este unul dintre cele mai longevive concursuri de poezie din România, ai cărui laureați de-a lungul timpului au devenit autori apreciați din literatura contemporană.

Concursul promovează interesul pentru scrierea creativă, susține și premiază performanța tinerelor talente din sfera poeziei.

„Cromatic Show“, pe simezele „Cromatic“ și la Noaptea Albă a Galeriilor

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Dolj și Asociația Seniori Art Craiova vernisează expoziția „*Cromatic Show*“, marți, 01 octombrie 2024, ora 16:00, la Galeriile „Cromatic“.

Expoziția cuprinde lucrări de pictură, grafică și sculptură în

marmură și lemn, semnate de 34 de artiști din România (Craiova, Balș, Alba Iulia, Sebeș, Iași, Timișoara, Constanța, Tulcea) și din Gabon.

Curatorii expoziției sunt artiștii plastici Mariana Montegaza și Daniel Guță, reprezentanții Asociației Seniori Art Craiova.

Cu expoziția „*Cromatic Show*”, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Dolj și Asociația Seniori Art Craiova deschid Galeriile „*Cromatic*” în cadrul evenimentului Noaptea Albă a Galeriilor 2024 – NAG#18, în perioada 04 – 06 octombrie, între orele 19:00 – 00:00.

Iubitorii de artă care nu vor putea ajunge la vernisaj sau la Noaptea Albă a Galeriilor, vor putea admira creațiile expuse sub genericul „*Cromatic Show*” până la sfârșitul lunii octombrie, de luni până vineri, între orele 09:00 – 16:00, la Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Dolj, din strada Al. Macedonski, nr. 28.

Intrarea este liberă.

Week-end Colibri cu „Pupăza din tei” și „De-aș fi Scufița Roșie”

Teatrul pentru copii și tineret *Colibri* Craiova își așteaptă cu drag publicul în week-end la întâlnirea cu poveștile dăruite de actorii: Marin Fagu, Andreea Ionescu, Adriana Ioncu, Oana Stancu.

Sâmbătă, 28 septembrie 2024, la ora 18:00 este programat spectacolul „*Pupăza din tei*”, scenariul și regia Cristian

Mitescu, scenografia Eugenia Tărășescu – Jianu, orchestrația muzicală Viorel Andrinoiu, asistent de regie și coregrafia Ionuț Sergiu Anghel, cu actorii: Marin Fagu, Andreea Ionescu, Adriana Ioncu, Oana Stancu.

„Pupăza din tei“ este o incursiune în lumea personajelor lui Ion Creangă, facilitând astfel accesul copiilor la marea literatură clasică românească.

De spectacolul „Pupăza din tei“ s-a bucurat joi, 26 septembrie, publicul Festivalului Internațional de Teatru pentru Copii și Tineret „Imaginarium“ Ploiești, ediția a V-a.

Duminică, 29 septembrie 2024, la ora 11:00 ne așteaptă spectacolul **„De-aș fi Scufița Roșie“**, un spectacol muzical, pentru toată familia, adaptare după Frații Grimm, regia și scenariul Geo Dinescu și Marin Fagu, scenografia Geo Dinescu, muzica Marin Fagu, distribuția: Geo Dinescu / Andreea Ionescu, Marin Fagu.

Clasica poveste a Fraților Grimm este reinterpretată prin prisma a doi copii jucăuși care, cu ajutorul imaginației, călătoresc împreună cu spectatorii prin povestea Scufiței Roșii.

Biletele se pot procura de la Agenția Teatrului Colibri, de luni până sâmbătă, între orele 10:00 – 13:00 / 16:00 – 19:00, iar duminica, între 10:00 – 13:00. Preț bilet: 13 lei / pers.

Mai multe informații se pot obține la tel.: 0251.412.473.

După începerea spectacolelor, accesul în sală nu mai este permis!

Persoanele care au bilete și întârzie le pot reprograma la următoarele spectacole.

Infinitul brâncușian, sculptat în marmură la Simpozionul Internațional „Drumuri brâncușiene” – ediția a XI-a

Teatrul pentru Copii și Tineret *Colibri* Craiova – Compartimentul Casa de Cultură „Traian Demetrescu” închide oficial **luni, 30 septembrie 2024**, cea de-a XI-a ediție a ***Simpozionului Internațional de Sculptură „Drumuri brâncușiene”***. Ceremonia va avea loc în Parcul Tineretului (intrarea către parcare Water Park), începând cu ora 11:00.

Cea de-a XI-a ediție a *Simpozionului Internațional de Sculptură „Drumuri brâncușiene”* s-a derulat pe parcursul lunii septembrie, avându-i ca participanți pe sculptorii Ioana Fluerașu (România) și Ihor Tkachivskyi (Ucraina).

Tema ediției din acest an a fost *Infinitul brâncușian*, cei doi artiști realizând în marmură două lucrări de mari dimensiuni, cu titlurile *Miez* (Ioana Fluerașu), respectiv *New Energy* (Ihor Tkachivskyi).

În cazul în care vremea va fi nefavorabilă, festivitatea se va desfășura la sediul Teatrului pentru Copii și Tineret Colibri, bd. Calea București nr. 56, la ora 11:00.

Prima ediție a Concursului Internațional de Pian Dinu Lipatti își desemnează câștigătorii

Concursul Internațional de Pian Dinu Lipatti, organizat de Filarmonica

Oltenia în parteneriat cu Primăria Municipiului Craiova și Fundația

Culturală Pro Arte, ajunge la momentul culminant. După o competiție

strânsă între 27 de tineri pianiști din 20 de țări – vineri, 27

septembrie, de la ora 18:00 – publicul va asista la finala ce va desemna

laureații primei ediții a concursului.

Competiția din acest prim an a adus pe scena Filarmonicii Oltenia tineri

muzicieni de pe trei continente, care au demonstrat un nivel artistic

excepțional. Cei patru finaliști care vor concura pentru Marele Premiu

în valoare de 10.000 de euro sunt:

- Alegre Tomas din Argentina, un pianist plin de pasiune, care îmbină

tehnica desăvârșită cu sensibilitatea artistică

- De Castro Alejandro din Spania, un talent rafinat, cu un stil

caracterizat prin finețe și intensitate emoțională

- Ni Chenzhe din China, un artist remarcabil prin măiestria și

expresivitatea sa unică

- Khandohi Uladzislau din Belarus, un tânăr pianist inovator, care

cucerește prin carismă și viziune interpretativă.

Juriul este compus din personalități de renume ale scenei muzicale

europene:

- Vincenzo Balzani (Italia) – președintele juriului
- Csíky Boldizsár (România)
- Dana Borșan (România)
- Andreas Frölich (Germania)
- Leonel Morales (Spania)
- Denis Pascal (Franța)
- Mihai Ungureanu (România)

Finala și Gala de premiere vor avea loc la Filarmonica Oltenia, cu

maestrul Ovidiu Bălan la pupitrul Orchestrei Simfonice. În program vor

fi patru lucrări celebre dedicate pianului: Concertul nr. 2 și Rapsodie

pe o temă de Paganini de Rahmaninov, Concertul nr. 5, Imperialul, de

Beethoven și Concertul nr. 1 de Ceaikovski.

Concursul Internațional de Pian Dinu Lipatti își propune să devină un

reper important în peisajul cultural european, promovând excelența

artistică și oferind o platformă de afirmare tinerilor pianiști din

întreaga lume. Evenimentul este susținut de parteneri de prestigiu,

precum Yamaha&Bösendorfer și reprezintă un pas semnificativ în consolidarea statutului cultural al Municipiului Craiova.

Biletele pentru Gala Dinu Lipatti din 27 septembrie, ora 18, pot fi

achiziționate de la Filarmonica Oltenia/ Calea Unirii 16 sau online:

Bilete GALA CONCURSULUI INTERNATIONAL DE PIAN DINU LIPATTI, Filarmonica

Oltenia, Craiova – entertix.ro

Mai multe informații, la numărul de telefon 0251 414 698.

Program

agenție: luni-vineri, orele 10:00 -14:00.

Prețuri bilete: 50 lei; 15 lei (elevi, studenți, seniori)